

Heer Jezus

Musical score for the first system of 'Heer Jezus'. It features five vocal parts: Cantor, Volk/Sopraan, Alto, Tenor, and Bass. The music is in G major (three sharps) and 4/4 time. The lyrics are: 'Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood,'. The Cantor part has a fermata over the final note. The Alto part has a fermata over the final note and a blank line for a continuation.

Cantor
Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood,

Volk/Sopraan
Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood,

Alto
Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood, _____

Tenor
Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood,

Bass
Heer Je - zus, wij ver - kon - di - gen uw dood,

Musical score for the second system of 'Heer Jezus'. It features five vocal parts: C, V/S, A, T, and B. The music is in G major (three sharps) and 4/4 time. The lyrics are: 'en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.' The C part starts with a triplet of eighth notes. The V/S part has a fermata over the final note. The A, T, and B parts have a fermata over the final note.

C
en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.

V/S
en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.

A
en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.

T
en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.

B
en wij be - lij - den tot Gij we - der - keert dat Gij ver - re - zen zigt.